

Leo Perutz
Der Meister des Jüngsten Tages

BRAINSTORMING

KAPITEL 2 & 3

Kapitel 2

1. Beschreiben Sie die Villa der Bischoffs.
2. Wie reagieren der Ich-Erzähler und Dina auf das Erscheinen von Solgrub („Pottwal“)?
3. Wie kann man das Gespräch zwischen dem Ich-Erzähler und Solgrub charakterisieren?
4. Was ist die Beziehung zwischen dem Ich-Erzähler und Dina?

Kapitel 3

5. Wie beschreibt Yosch (der Ich-Erzähler) das Scherzo des H-dur Trios von Brahms und was könnte diese Beschreibung evozieren?
6. Worin besteht der Beweis, dass Solgrub trotzdem nicht so unmusikalisch ist, wie er behauptet?
7. Wie reagiert Yosch auf Solgrubs Visualisierung des dritten Satzes von Beethovens Appassionata-Sonate?
8. Warum beneidet Eugen Bischoff Solgrub?
9. Warum fragt Yosch Eugen Bischoff, ob er die Zeitung schon gelesen habe? Und was sind die Reaktionen von Dina und Felix?