

Leo Perutz
Der Meister des Jüngsten Tages

BRAINSTORMING

KAPITEL 20

Kapitel 20

1. Wie charakterisiert Pompeo Giovansimone Chigi und Donato Salimbeni?
2. Worin besteht Giovansimones künstlerisches Problem?
3. Warum haben Giovansimone und Salimbeni eine konfliktuelle Beziehung zueinander?
4. Wie funktioniert die Therapie, die Salimbeni ins Werk setzt?
5. Welche Wirkung hat die Therapie auf Giovansimone?
6. Weshalb und wie rettet Salimbeni Giovansimone vor dem Tod?
7. Wie entwickelt sich das Leben von Giovansimone nach der Therapie?
8. Warum nennt Pompeo Salimbeni „den wahren Meister des Jüngsten Tages“?