

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE BANDE DESSINÉE ET D'ILLUSTRATION DE GENÈVE

Le CFP Arts Genève propose une formation supérieure dans le domaine de la bande dessinée et l'illustration. Construite autour d'un tronc commun dédié à la bande dessinée et à l'illustration, cette formation de designer diplômé ES en Communication visuelle est orientée vers la bande dessinée, l'illustration, le dessin de presse, le reportage dessiné, la narration, le scénario et l'animation.

La spécialisation en bande dessinée et illustration regroupe les nombreuses expressions visuelles utilisant le dessin comme mode d'expression et de communication. La création artistique est au cœur de cette profession.

Le cursus se compose de cours réguliers hebdomadaires pratiques et théoriques ainsi que de Workshops. La formation pratique se déroule dans les ateliers de l'école, dans le cadre de travaux professionnels et/ou de projets réels issus du monde du travail (mandats).

Un travail de diplôme, orienté vers une création personnelle de niveau professionnel est exigé au terme de cette formation. Ce travail peut être publié.

Le plan de formation, élaboré en partenariat avec l'Association professionnelle suisse des auteurs de bande dessinée/SCAA (Swiss Comics Artists Association) et la Haute école d'art et de design de Genève (Head-Genève), répond aux exigences du plan d'études cadre

fédéral du design et des arts visuels pour les filières de formation des écoles supérieures.

FORMATION PRATIQUE

- Atelier bande dessinée
- Atelier illustration
- Atelier illustration corporate
- Atelier animation
- Atelier écriture et scénario
- Atelier dessin d'observation
- Atelier croquis
- Workshops

FORMATION THÉORIQUE

- Histoire culturelle de l'illustration et de la bande dessinée
- Gestion
- Communication
- Droit
- Anglais
- Conférences d'artistes et de professionnels reconnus

TRAVAIL DE DIPLÔME

L'étudiant choisit un des domaines suivants :

- bande dessinée
- illustration

Les compétences acquises ainsi que les liens et réseaux développés pendant cette formation constituent de réels atouts pour s'intégrer dans les mondes professionnels de l'édition, des médias et de la communication. Les enseignants et intervenants sont issus des milieux professionnels nationaux et internationaux.

Sous réserve de la réussite d'un concours, les Designer diplômés ES en Communication visuelle de l'ESBDi de Genève peuvent directement intégrer la deuxième année du Bachelor en Communication visuelle, option Image/récit de la HEAD-Genève.

DURÉE DE FORMATION

2 ans à temps complet, 3 600 heures

TITRE DÉLIVRÉ

Designer diplômé ES
en Communication visuelle

CONDITIONS D'ADMISSION

Pour être admis, les candidats doivent :

- être titulaires d'un titre du degré secondaire II, en principe un CFC de graphisme ou d'interactive media design (anciennement conception en multimédia)
- réussir le concours comprenant le test d'aptitudes, le portfolio personnel et l'entretien d'admission

Les candidats qui ne disposent pas d'un CFC mais qui possèdent des qualités artistiques particulièrement remarquables peuvent exceptionnellement se présenter au concours sur la base d'un dossier.

Les étudiants doivent disposer dès le début de leur formation d'un ordinateur portable adapté aux exigences de la profession.

PROCÉDURE D'ADMISSION

1. En janvier, pré-inscription des candidats au CFP Arts et remise des consignes du concours.
2. En avril, dernier délai pour la confirmation de l'inscription des candidats.
3. En mai, concours d'admission.

PERSONNE DE CONTACT

Patrick Fuchs, doyen
patrick.fuchs@edu.ge.ch
+ 41 22 388 50 13

PARTENAIRES

Association professionnelle suisse des auteurs de bande dessinée/SCAA (Swiss Comics Artists Association)

www.bd-scaa.ch

Haute école d'art et de design de Genève (Head-Genève)

www.hesge.ch/head



Centre de Formation
Professionnelle Arts
Rue Necker 2
1201 Genève
+ 41 22 388 50 00
www.cfp-arts.ch