



Gros succès pour la nouvelle école de BD

Caroline Zumbach

Soixante-trois candidats ont tenté leur chance afin d'intégrer la première volée. Dix-huit ont été sélectionnés

Soixante-trois étudiants ont envoyé leur dossier à l'École supérieure de bande dessinée et d'illustration de Genève en vue d'intégrer la première volée qui débutera à la fin d'août. Des jeunes Genevois, mais aussi des Fribourgeois, Vaudois, Valaisans, Neuchâtelois et Parisiens ont tenté leur chance. Dix-huit d'entre eux ont été sélectionnés sur concours. Un joli succès pour le lancement de ce nouveau cursus créé par le CFP Arts en collaboration avec la HEAD et principalement destiné aux détenteurs de CFC.

Frankenstein à l'honneur

Les dix-huit étudiants ayant obtenu leur ticket d'entrée ont dû présenter un portfolio accompagné d'une bande dessinée et d'illustrations sur Frankenstein. Conformément à la volonté du Département de l'instruction publique de former en priorité des élèves du canton, dix-sept des dix-huit sélectionnés sont Genevois. «Nous sommes très heureux du nombre de dossiers reçus, de leur diversité et de leur grande qualité artistique», se réjouit le doyen de la

nouvelle institution Patrick Fuchs. Jusqu'ici, seul le bachelor en communication visuelle option image/récit de la HEAD permettait d'avoir une formation dans le domaine. Mais cette filière est uniquement accessible aux détenteurs de maturités gymnasiales ou professionnelles. Ce nouveau diplôme offrira ainsi la possibilité à des jeunes titulaires d'un CFC du domaine de la communication visuelle (graphisme ou interactive media design) de pouvoir continuer leur cursus. «Nous ne refusons pas d'office les dossiers aux parcours différents, précise le doyen. Un candidat détenteur d'une maturité gymnasiale et possédant des capacités artistiques remarquables peut tenter sa chance, mais nous l'orienterons plutôt vers la HEAD afin de laisser la place à ceux qui ne peuvent pas accéder à une HES».

«Nous visons à positionner Genève, patrie de Töpffer, comme un pôle de référence de la BD en proposant une formation d'excellence unique en Europe»



Patrick Fuchs
Doyen du
CFP Arts-Genève

Dès la rentrée scolaire, les nouveaux étudiants apprendront donc les secrets du neuvième art aux côtés de professeurs prestigieux tels que Tom Tirabosco, Nadia Raviscioni, Joëlle Isoz ou Isabelle Pralong.

Des professeurs de renom

Au programme: des cours de BD, d'illustration, d'animation ou encore d'écriture et de scénario.

Cette formation pratique sera complétée par une partie théorique regroupant des cours d'histoire culturelle de l'illustration, de droit, de gestion ou de communication. Enfin, des ateliers animés par des grands noms de la BD seront organisés. Le premier sera proposé au parrain de l'institution: Zep. A l'issue des deux ans, et après avoir réalisé un travail de diplôme éditable en bande dessinée ou en illustration, les étudiants décrocheront un titre de designer diplômé ES en communication visuelle qui leur permettra d'intégrer le monde du travail ou, s'ils le souhaitent, de continuer leur formation en accédant sur concours directement à la deuxième année de bachelor à la HEAD. «Nous visons à positionner Genève, patrie de Töpffer, comme un pôle de référence de la bande dessinée en proposant une formation d'excellence unique en Europe qui favorise le développement de l'économie créative dans le domaine et participe au rayonnement culturel du canton», conclut Patrick Fuchs.



Fabien Menor, un des sélectionnés, lors de la présentation de ces œuvres pour le concours d'entrée à la nouvelle Ecole supérieur de bande dessinée.^{DR}

Pratique

Institution CFP Arts-Genève.

Titre obtenu Designer diplômé ES en Communication visuelle

Durée Deux ans à temps complet, soit 3600 heures.

Conditions d'admission être titulaire d'un titre du secondaire II, en principe un CFC de graphisme ou d'interactive media design.

Réussir le concours d'entrée de l'Ecole.

Inscriptions les inscriptions pour la rentrée 2017 sont closes. Elles rouvriront entre fin janvier et avril 2018.

Informations www.cfp-arts.ch/formations/ecole-supérieure-de-bande-dessinée-et-d'illustration. Portes ouvertes les 19-20 janvier 2018. **C.Z.**